

Programma:

10:00 Saluti istituzionali e apertura dei lavori

-Sessione 1 (in italiano)

Moderazione: **Joanna Ugniewska**

10:30 **Monika Woźniak**, Conservare e riscrivere *Pinocchio*: il classico di Collodi nell'editoria italiana negli ultimi anni

11:00 **Letterio Todaro**, Pinocchio, chi sei? Tra i mille volti di un'icona polisemica, tra discorso critico e storia dell'immaginario degli italiani

11:30 **Francesco Cataluccio**, Quando Pinocchio c'era

12:00-12:30 Pausa caffè

-Sessione 2 (in polacco)

Moderazione: **Leonardo Masi**

12:30 **Jarosław Kilian**, *Pinokiada*, czyli odyseja drewnianego pajaca

13:00 **Jarosław Mikołajewski**, Spowiedź pajaca

13:30 **Jolanta Dygul**, Wytąńczyć Pinokia

14:00-15:00 Pausa pranzo

-Sessione 3 (in polacco)

Moderazione: **Zuzanna Krasnopolska**

15:00 **Justyna Łukaszewicz**, Wersja Luizy Krolczuk (2025) na tle polskiej tradycji przekładowej i wydawniczej *Le avventure di Pinocchio*

15:30 **Katarzyna Biernacka-Licznar, Ewa Nicewicz**, Od drewnianego pajacyka do bohatera komiksu. Przemiany wizerunku Pinokia w Polsce

16:00 **Katarzyna Skórska**, Pinokio na kliszach czy Pinokio z klisz? O adaptacji *Pinokia* na rzutnik „Ania”

16:30 **Joanna Pietrzak-Thébault**, Fabio Stassi, *Mastro Geppetto* – historia ojca Pinokia od podszewki

Serata speciale

Cinema Muranów, via Gen. W. Andersa 5,

Ore 19:30

Proiezione del film *Pinocchio* di Matteo Garrone (2019)

Prenotazione su: Cinema | “Pinocchio” di Matteo Garrone